

# おりがみに夢をのせて

slow F B $\flat$  Gm C7

5 F B $\flat$  F/A Gm F/C C7 F

♩-132 9 F B $\flat$  C

12 F Dm Gm

15 C B $\flat$ /C C F C/E Dm7 G/B

18 G C B $\flat$ /C F C/E

21 Dm7 G/B G C B $\flat$ /C C

Tadashi Ueda

24 C F/C B<sup>b</sup>/C § 1. F

27 B<sup>b</sup> C7 F

30 F G7 B<sup>b</sup> C

33 B<sup>b</sup> C7 F To Coda 1

38 2. F B<sup>b</sup> Gm C7

42 F G7 B<sup>b</sup> F/C C7 F D.S.

slow 46 F G/F B<sup>b</sup> F/A C7/G F